

Futurs Composés aux Journées Européennes du Patrimoine 2010

Samedi 18 et dimanche 19 septembre 2010 De 14h à 18h
à la Cité Internationale universitaire de Paris,

16h30>di 19 SEPTEMBRE [Maison du Brésil]
C.R.E.A. / Trio 3D / Tao Yu / André Serre-Milan

“ ENTRE DEUX “O” / ORIENT – OCCIDENT ”

SPECTACLE MULTIMÉDIA - PRÉFIGURATION #1SUR 20'

TAO YU & ANDRÉ SERRE-MILAN, musique, vidéo, textes et conception
TRIO 3 D / VIRGINIE COLETTE, SOPRANO – SOPHIE MARÉCHAL, GUITARE – NADIA
RATSIMANDRESY, ONDES MARTENOT – TAO YU ET ANDRÉ SERRE-MILAN, VIDÉO ET
TRAITEMENTS ÉLECTROACOUSTIQUES



« Jeu de ping-pong » volontaire et conscient entre deux écritures, au service d'une dramaturgie: donner une lecture de notre monde contemporain - équilibre entre l'Orient et l'Occident vers une « nouvelle entité » liée à cette rencontre.

Production : C.R.E.A. association / Trio 3D

Avec le soutien de la Fondation Hartung Bergman et Synart – Antibes

Développements informatiques : Art Zoyd, Carl Faia

www.trio3d.fr/ - www.andreserre-milan.com/ - www.fondationhartungbergman.fr/ -
www.synart.org/ - <http://www.artzoyd.net/>

